

A mon cher Maître G. KRÜGER



PAR

ALPH. HASSELMAN'S

Professeur au Conservatoire

Op. : 5

PRIX net : 8 fr.

DU MÊME AUTEUR

Valse de Concert, net : 10 fr. — Patrouille Petite Marche Caractéristique, net : 8 fr.

La Fileuse, net : 9 fr.

Romance, net : 8 fr.

L. PHILIPPO, Editeur
24, Boulevard Poissonnière, PARIS

Tous droits d'exécution, traduction et reproduction réservés pour tous pays

SPECIMEN

A son élève Miss B THOMSON.

ROMANCE

POUR HARPE.

ALP. HASSELMANS.

Professeur au Conservatoire.

Andante. quasi recitativo.

HARPE.

f *con fuoco.* *p* *poco rit.*

a tempo. *ff* *p* *f* *lento.* *dolcissimo.*

ff *p* *f* *lento.* *dolcissimo.* (fa ♭.) (do ♯.)

Andantino. Cantabile.

p

stringendo.

stringendo.

4
117
H27
195
1622

A mon cher Maître G. KRÜGER



PAR

ALPH. HASSELMANS

Professeur au Conservatoire

Op. : 5

PRIX net : 8 fr.

DU MÊME AUTEUR

Valse de Concert, net : 10 fr. — Patrouille Petite Marche Caractéristique, net : 8 fr.

La Fileuse, net : 9 fr.

Romance, net : 8 fr.

L. PHILIPPO, Editeur
24, Boulevard Poissonnière, PARIS

Tous droits d'exécution, traduction et reproduction réservés pour tous pays

à mon cher Maître G. KRÜGER.

SÉRÉNADE

POUR HARPE.

ALPHONSE HASSELMANS.

Professeur au Conservatoire.

Vivo.

HARPE.

risoluto.

Molto Moderato.

très rythmé

Du même Auteur { VALSE de CONCERT.
PATROUILLE (Petite Marche caractéristique)

sfz *p* *f*
veloce.

eres een do. *p*

Istesso tempo. *teneramente.*
poco rit. *dolce.* *fa#*
6 6 3

sfz *p* *sfz* *p* *sfz*

più animato. **Vivo.**

ff *près de la table, en imitant la guitare. fix sol #* *mf*

f *mf*

con delicatezza.

p *sol #* *sec. ff* *mf*

fa # *fa b*

mf *si #* *con delicatezza.*

mf *sec. ff* *mf sib.*

f *ff* *marcatissimo.*

sol #

Moderato.
1^o Tempo

dolce.

Fingerings: 4, 4, 3, 2, 1, 2, 3, 4, 2, 3

Fingerings: 4, 2, 4, 1, 1, 2, 3, 4, 2, 1, 2, 3

Fingerings: 2, 6

sfz, *f*

risoluto.

mf, *p*, *f*

sfz, *f*

cres *cen* *do.* *p* 3

teneramente. *dolce.* 6 6 *fa#* *poco rit.* 3

3 3

sf *sf*

p *pp* *pp* *Lento.*

A mon cher Collègue Ch. Oberthür.

SPECIMEN

Fileuse

Marguerite au Rouet.

Étude caractéristique

pour la Harpe

par

A. HASSELMANS, Op. 27

Professeur au Conservatoire.

Andantino.
leggiero

mf

con espress.

p

pp *leggiero*

(sol b) (si #)

à suivre

PHILIPPO, Editeur, 24, B^d Poissonnière, Paris

Du même AUTEUR: { PATROUILLE.
ROMANCE.
SERENADE.
VALSE de CONCERT.

Tous droits d'exécution, de traduction, de représentation et de reproduction réservés.

SPECIMEN

PATROUILLE

PETITE MARCHÉ CARACTÉRISTIQUE

par

ALPHONSE HASSELMANS

Professeur au Conservatoire de Paris.

S. C. 34

Moderato tempo di marcia

HARPE.

Du même AUTEUR: 19 VALSE de CONCERT.
20 SÉRÉNADE.
30 ROMANCE.
40 LA FILEUSE.

à suivre

SPECIMEN VALSE DE CONCERT

POUR HARPE

ALPH. HASSELMANS.

Professeur au Conservatoire.

Mouvt de Valse. *animé.* *bisbigliando.*

HARPE.

f *f* *martelluto.* *p*

f *p*

f (si b) (sol b)

sons étouffés. (ré b) (mi b)

len *tir*